

«Артикуляционная гимнастика»

Артикуляционная гимнастика - это комплекс упражнений для развития мышц артикуляторного аппарата (губ, щек, челюстей, языка, губ, неба)

Цель артикуляционной гимнастики заключается в том, чтобы трудный для ребёнка уклад, нарушенного звука, разложить на лёгкие простые элементы, а затем объединить их, и получить требуемый артикуляторный уклад. Кроме этого, целью артикуляционной гимнастики является и укрепление соответствующих мышечных групп, в процессе выполнения движений. При отборе упражнений для артикуляционной гимнастики, необходимо учитывать характер дефекта, нормальную артикуляцию звука. В процессе артикуляторной гимнастики отрабатываются все основные компоненты правильной артикуляции звука, каждый элемент тормозит неправильные движения, которые дифференцируются с нужными, правильными движениями.

Артикуляционная гимнастика проводится с детьми от 2-х лет для профилактики нарушений звукопроизношения и детьми более старшего возраста для коррекции нарушений речи. Проводить гимнастику следует несколько раз в день, каждый день, перед зеркалом. Не следует предлагать детям более 2-3 упражнений за раз.

Требования к проведению артикуляционной гимнастики

Артикуляционную гимнастику обычно выполняют сидя, так как в этом положении у ребенка спина прямая, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном состоянии. Размещать детей надо так, чтобы все они видели лицо педагога. Лицо педагога должно быть, хорошо освещено. Каждое упражнение необходимо повторять 2-3 раза.

Педагог должен следить за качеством выполняемых каждым ребенком движений, в противном случае артикуляционная гимнастика не достигает своей цели.

Педагог рассказывает о предстоящем упражнении, используя игровые приемы.

Показывает выполнение упражнения.

Дает инструкцию по выполнению упражнения: инструкции надо давать поэтапно, например: улыбнись, покажи зубы, приоткрой рот, подними кончик языка вверх к бугоркам за верхними зубами, постучи в бугорки кончиком языка со звуком д-д-д. Выработка артикуляционных навыков требует длительной и систематической работы.

Артикуляционная гимнастика делится:

<i>По количеству участников в ходе выполнения упражнений</i>	<i>По роли ребенка в процессе выполнения упражнений</i>
Фронтальная	Пассивная
Подгрупповая	Пассивно-активная
Индивидуальная	Активная

Виды артикуляционных упражнений:

- **Статические упражнения** направлены на то, чтобы ребенок научился удерживать артикуляционную позицию 5-10 секунд.
- **Динамические упражнения** (ритмичное повторение движений по 6-8 раз) вырабатывают подвижность языка и губ, их координацию и переключаемость.

Примерный комплекс упражнений артикуляционной гимнастики

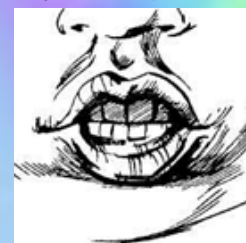
I. Упражнения для нижней челюсти:

1. Широко раскрыть рот и подержать раскрытым несколько секунд.
2. Жевательные движения с сомкнутыми губами.
3. Легкое постукивание зубами — губы разомкнуты.
4. «ЗАБОРЧИК» - верхняя челюсть стоит на нижней, губы в улыбке.



II. Упражнения для губ:

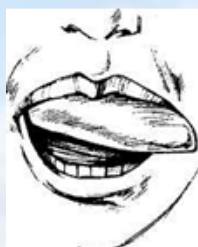
1. «УЛЫБКА» — растягивание сомкнутых губ (зубы сжать)
2. «ТРУБОЧКА» вытягивание губ вперед.
3. Чередование «УЛЫБКИ» и «ТРУБОЧКИ».
(Три предыдущих упражнения выполняются также с сомкнутыми губами).
4. «ХОБОТОК» - вытягивание вперед и округление губ при этом открывая зубы
5. Вытягивание губ внутрь рта с плотным прижиманием их к зубам.
6. Вытягивание нижней губы под верхнюю.



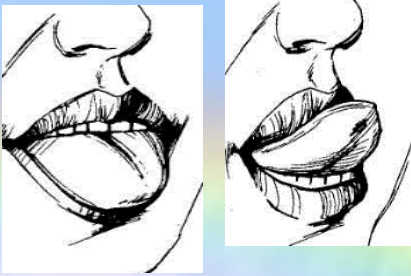
III. Упражнения для языка:

(рот широко раскрыт, нижняя челюсть неподвижна):

1. «БОЛТУШКА» - движения языком вперед-назад.
2. «ЧАСИКИ» - вправо-влево



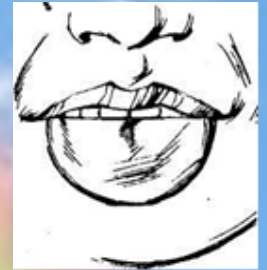
3. «КАЧЕЛИ» - вверх-вниз



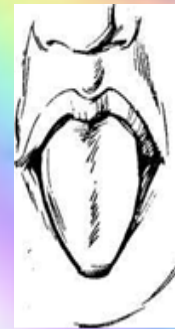
4. Круговые движения языком.

5. «ЛОШАДКИ» - цоканье (щелканье) языком.

6. «ЛОПАТКА» — широкий, мягкий, расслабленный язык лежит на нижней губе.

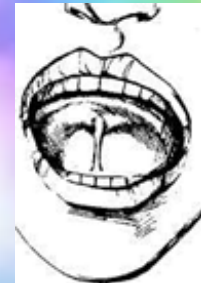


7. «ИГОЛОЧКА» - узкий, напряженный язык высунут вперед



8. «ЖЕЛОБОК» — высунуть широкий язык, боковые края загнуть вверх, втянуть в себя щеки и воздух.

9. «ГРИБОК» - широкий плоский язык присасывается к твердому небу, боковые края языка прижаты к коренным зубам



10. «ЧАШЕЧКА» — широкий язык в форме чашечки поднят кверху, края прижаты к верхней губе



11. «КИСКА СЕРДИТСЯ» - выгибание вверх и продвижение вперед спинки языка, кончик языка при этом прижимается к нижним зубам.

12. «НАКАЖЕМ НЕПОСЛУШНЫЙ ЯЗЫК» -

а) покусывание кончика широкого языка («ЛОПАТКА»), губы при этом в улыбке;

б) пошлепывание широкого расслабленного языка («ЛОПАТКА») расслабленными губами.